

# Propositions de modification des options d'édition de contenu pour Moodle UCLouvain

## Contexte :

Le présent document s'inscrit dans le cadre du projet de Fonds de développement pédagogique Universal by Design, qui a notamment pour objectif d'améliorer l'accessibilité des supports de cours, y compris des espaces Moodle.

Nous saluons le rôle central du SGSI dans l'amélioration du Moodle UCLouvain. Ce document contient une première série de pistes et de suggestions à discuter en étroite collaboration avec le SGSI pour rendre le Moodle UCLouvain encore plus accessible.

## Critères d'évaluation :

Nous avons évalué l'accessibilité de la configuration actuelle de l'édition de contenu dans Moodle au regard des standards et recommandations d'accessibilité web, de lisibilité et de web design, et notamment les suivants :

- W3C. Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) (2008) 2.0. Recommandation du 11 décembre 2008. <https://www.w3.org/TR/WCAG20/>
- Schneiderman, B. (2006). Research-Based Web Design and Usability Guidelines. [https://www.usability.gov/sites/default/files/documents/guidelines\\_book.pdf](https://www.usability.gov/sites/default/files/documents/guidelines_book.pdf)
- Bernard, M., Liao, C.H. & Mills, M. (2001). The effect of font type and size on the legibility and reading time of online text by older adults. doi : 10.1145/634067.634173
- Beymer, D., Russell, D. & Orton, P. (2008). An eye tracking study of how font size and type influence online reading. In Proceedings of the 22nd British HCI Group Annual Conference on People and Computers: Culture, Creativity, Interaction - Volume 2 (BCS-HCI '08). BCS Learning & Development Ltd., Swindon, GBR, 15–18.

Ont été examinées les questions suivantes :

- Contraste des couleurs pour les sections et les styles préconfigurés pour les titres
- Contraste des couleurs pour les caractères et le surlignage
- Taille et police de caractères
- Listes à puces et à chiffres

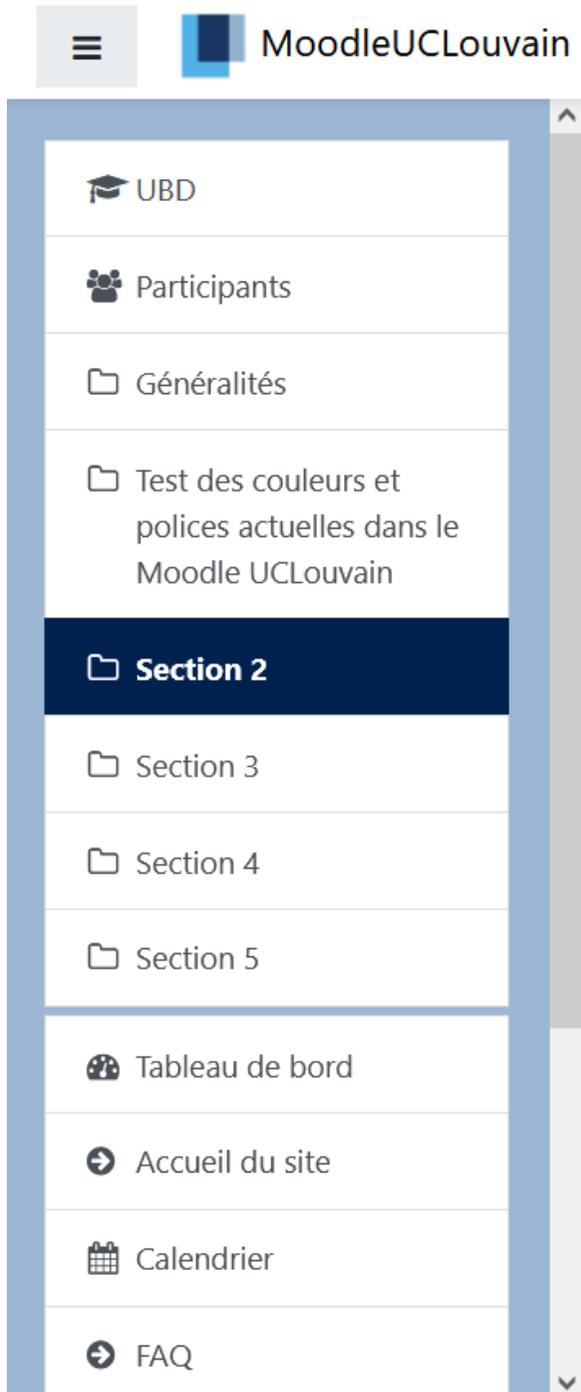
## Modifications proposées :

Pour faciliter la compréhension, nous montrons ci-après des captures d'écran du Moodle UCLouvain et nous faisons des propositions visuelles de modifications.

Une synthèse des modifications suggérées est reprise [à la fin de ce document](#).

**Auteurs :** Ce document a été réalisé par Marie Demoulin, conseillère pédagogique (PSP/IPSY), avec la collaboration des profs Mariane Frenay (PSP/IPSY) et Suzanne Kieffer (COMU), d'Anne Bragard (Chaire UCL\_IRSA en déficiences sensorielles) et d'Emilie Collette (Doctorante à l'IPSY)

## Présentation actuelle d'une page de cours Moodle



The image shows a vertical sidebar from a Moodle course page. At the top, there is a hamburger menu icon and the text 'MoodleUCLouvain'. Below this, several menu items are listed, each with an icon: 'UBD' (graduation cap), 'Participants' (group of people), 'Généralités' (folder), 'Test des couleurs et polices actuelles dans le Moodle UCLouvain' (folder), 'Section 2' (folder, highlighted in dark blue), 'Section 3' (folder), 'Section 4' (folder), 'Section 5' (folder), 'Tableau de bord' (dashboard), 'Accueil du site' (home), 'Calendrier' (calendar), and 'FAQ' (home).

Titre de section actuel - Texte fin et fond clair qui ne ressort pas

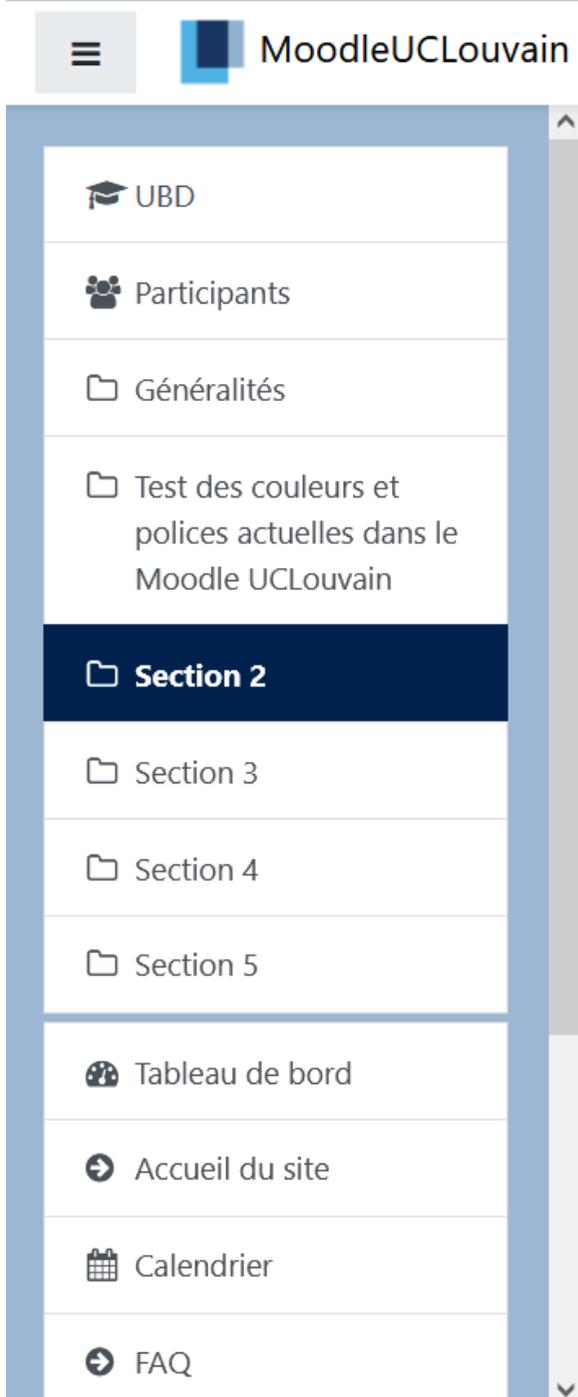
Style de texte ordinaire - Couleur et taille par défaut

La couleur par défaut n'est pas le noir - problème de contraste avec certains surlignages ou fonds de couleur

Style Important - Le contour nuit à la lisibilité  
Privilégier un ombrage au contour  
et utiliser une autre couleur de fond pour accentuer.

Style Important2  
Même couleur de fond que le titre de section et ressort davantage que celui-ci à cause du contour. Risque de confusion et manque de clarté dans la structure.  
Privilégier un ombrage au contour  
et choisir des couleurs de fond plus contrastées

# Proposition de design pour les sections et styles importants



## Titre de section

Police Montserrat SemiBold – Taille 20 – Couleur #ffffff  
Fond : Couleur Bleu UCLouvain #00214e – Ratio de contraste 15.81  
Pas de contour – Texte centré verticalement

Texte par défaut

Police Arial – Taille 12 – Couleur Bleu UCLouvain #00214e

Style Important

Police Arial – Taille 12 – Couleur #00214e

Fond #fce5e9

Pas de contour – Cadre ombré en bas

Texte aligné en haut

Style Important2

Police Montserrat – Taille 12 – Couleur #00214e

Fond #e7edf4

Pas de contour – Cadre ombré en bas

Texte aligné en haut

Titre de section



UBD

Participants

Généralités

Test des couleurs et polices actuelles dans le Moodle UCLouvain

**Section 2**

Section 3

Section 4

Section 5

Tableau de bord

Accueil du site

Calendrier

FAQ

## Titre de section actuel

Évaluation de l'accessibilité des couleurs et contrastes disponibles par défaut dans le Moodle UCLouvain au regard du standard WCAG2 - 14/04/2022

Titre rouge -- OK car grand mais ratio 3.75

Titre jaune -- NON (1.48)

Titre vert -- NON (1.93)

Titre bleu -- OK

Titre rose -- NON (2.65)

Titre mauve -- OK car grand mais ratio 3.76

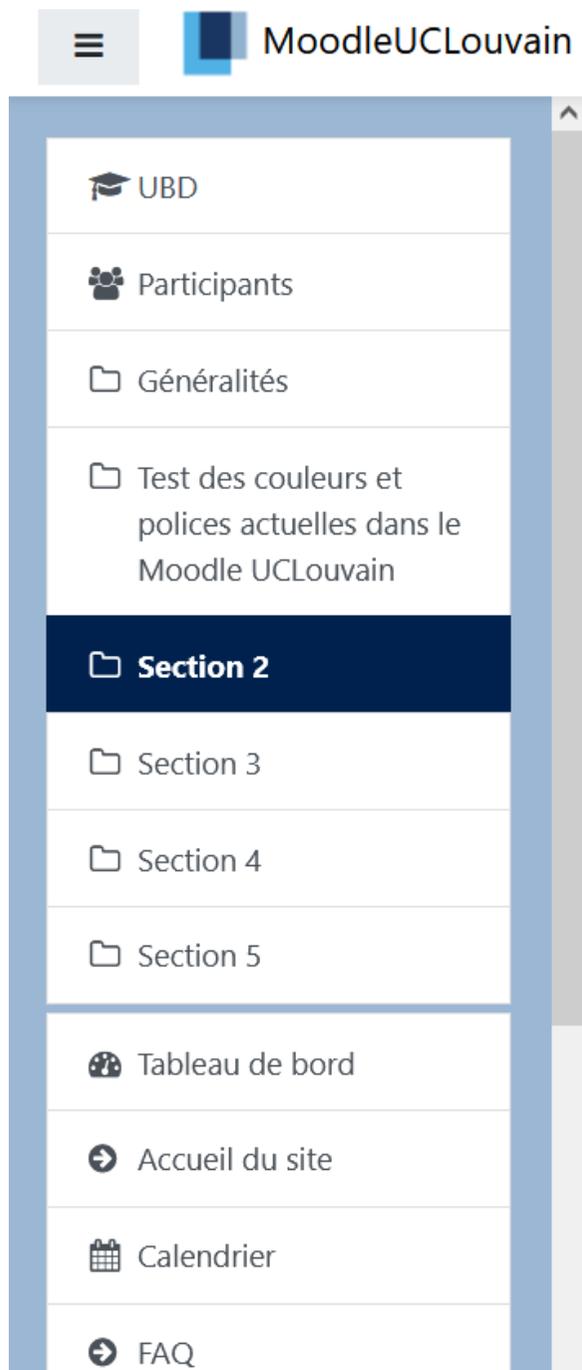
**Suggestion : aligner les couleurs sur la charte graphique de l'UCLouvain - choisir 6 couleurs contrastées parmi les couleurs des facultés**

Critère : selon le WCAG 2.0 AA, le ratio de contraste doit être de minimum :

- 4.5 :1 pour le texte de taille « normale »
- 3 :1 pour un texte de grande taille, défini comme minimum 14 points et gras (18.66px) ou minimum 18 points et non gras (24px)

Source: <https://webaim.org/resources/contrastchecker/>

**Proposition de design pour les titres colorés**, alignés sur des couleurs facultaires de la charte graphique UCLouvain qui satisfont aux exigences WCGA2 AA.



## Titre de section proposé

Fond Bleu UCLouvain #00214e – Montserrat SemiBold 20 #ffffff – Ratio 15.81

Bleu #004e9c – Montserrat 12 Gras #ffffff – Ratio 8.17

Prune #88005d – Montserrat 12 Gras #ffffff – Ratio 9.52

Bordeaux #b50030 – Montserrat 12 Gras #ffffff – Ratio 6.98

Orange #f29400 – Montserrat 12 Gras #00214e – Ratio 6.78

Vert #afca0b – Montserrat 12 Gras #00214e – Ratio 8.49

Cyan #008193 – Montserrat 12 Gras #00214e – Ratio 6.82



UBD

Participants

Généralités

Test des couleurs et polices actuelles dans le Moodle UCLouvain

**Section 2**

Section 3

Section 4

Section 5

Tableau de bord

Accueil du site

Calendrier

FAQ

Critère d'évaluation : selon le WCAG 2.0 AA, le ratio de contraste doit être de minimum 4.5:1 pour du texte de taille normale.

## Couleur de police proposées actuellement ^

Couleur gris foncé par défaut #373A3C -- OK ratio 11.46 mais problème avec les surlignages et les fonds colorés

Couleur rouge -- NON ratio 3.75

Couleur jaune -- NON ratio 1.48

Couleur verte -- NON ratio 1.93

Couleur bleue -- NON ratio 2.7

### Proposition de nouvelles couleurs de police

Basées sur les couleurs de la charte graphique UCLouvain et sur les critères de contraste du WCGA 2.0 AA (Ratio de minimum 4.5 pour un texte de taille « normale »)

Couleur **Bleu UCLouvain par défaut #00214e** – Ratio 15.81 (supérieur au gris foncé actuel)

Couleur **Prune #88005d** – Ratio 9.52

**Couleur Rouge # d00023**– Ratio 5.67

Couleur **Noir #000000** – Ratio 21

Pour les couleurs réservées aux hyperliens voir la rubrique [Hyperliens](#)

Ne pas proposer la couleur **blanc #ffffff** car elle ne fonctionne qu'avec les surlignages de couleur foncée, qui nuisent à la lisibilité de l'ensemble du texte.



UBD

Participants

Généralités

Test des couleurs et polices actuelles dans le Moodle UCLouvain

**Section 2**

Section 3

Section 4

Section 5

Tableau de bord

Accueil du site

Calendrier

FAQ

Critère d'évaluation : selon le WCAG 2.0 AA, le ratio de contraste doit être de minimum 4.5:1 pour du texte de taille normale.

## Couleur de surlignage proposées actuellement^

Couleur gris foncé par défaut surligné rouge --NON ratio 2.18

Couleur gris foncé par défaut surligné jaune --OK ratio 5.54

Couleur gris foncé par défaut surligné vert --NON ratio 4.23

Couleur gris foncé par défaut surligné bleu --NON ratio 3.03

Couleur blanc surligné noir --OK ratio 12.63

Couleur blanc surligné rouge --NON ratio 3.75

Couleur blanc surligné jaune --NON ratio 1.48

Couleur blanc surligné vert --NON ratio 1.93

Couleur blanc surligné bleu --NON ratio 2.7

## Proposition de nouvelles couleurs de surlignage

Basées sur les critères de contraste du WCGA 2.0 AA et les recommandations de web design

### Propositions :

- ne pas proposer de surlignage de couleur foncée, qui sont trop voyants et nuisent à la lisibilité de l'ensemble du texte
- par conséquent ne pas offrir de possibilité de texte blanc
- un texte par défaut en Bleu UCLouvain #00214e, car il présente un meilleur ratio de contraste que le gris foncé actuel avec un fond de couleur
- parmi les couleurs claires de surlignage, utiliser les deux couleurs bleu et rose proposées ci-avant pour les styles « Important » et « Important2 », pour la cohérence
- si Moodle ne permet pas de choisir d'autres couleurs de surlignage que les couleurs actuelles, limiter l'option au jaune actuel

Bleu UCLouvain #00214e surligné rose # fce5e9 – Ratio 13.19

Bleu UCLouvain #00214e surligné jaune #fff29e – Ratio 13.89

Bleu UCLouvain #00214e surligné bleu # e7edf4 – Ratio 13.42

- 🎓 UBD
- 👥 Participants
- 📁 Généralités
- 📁 Test des couleurs et polices actuelles dans le Moodle UCLouvain
- 📁 Section 2**
- 📁 Section 3
- 📁 Section 4
- 📁 Section 5
- 🗺️ Tableau de bord
- 🏠 Accueil du site
- 📅 Calendrier
- 👉 FAQ

# Evaluation des tailles et styles de police

## Police et taille des caractères

Taille xx-small

Arial  
Times  
Courier  
Georgia  
Verdana  
Trebuchet

Taille x-small

Arial  
Times  
Courier  
Georgia  
Verdana  
Trebuchet

Taille small

Arial  
Times  
Courier  
Georgia  
Verdana  
Trebuchet

Taille et police par défaut (Trebuchet?)

Arial  
Times  
Courier  
Georgia  
Verdana

Taille medium

Arial  
Times  
Courier  
Georgia  
Verdana  
Trebuchet

Taille large

Arial  
Times  
Courier  
Georgia  
Verdana  
Trebuchet

### Taille xx-large

Taille x-large

Arial  
Times  
Courier  
Georgia

Arial

Times

Courrier

## Police de caractères

### Propositions

- Arial pour le texte, sans autre option de police pour l'édition de contenu
- Montserrat pour les titres préformatés

Commentaires :

Les polices de caractère considérées comme les plus lisibles en ligne sont les polices sans Serif. La littérature reste mitigée quant à l'efficacité des polices spécifiques pour personnes dyslexiques et les tests sont contradictoires à cet égard, alors qu'Arial reste constamment nommé parmi les polices les plus lisibles.

Pour sa simplicité et sa lisibilité, nous recommandons donc Arial, et Arial uniquement, au lieu d'offrir un choix de polices pour l'édition de contenu.

Dans la mesure où Montserrat est la police adoptée par la charte graphique de l'UCLouvain, nous recommandons d'utiliser cette police pour les titres préformatés, mais pas pour le texte par défaut.

## Taille des caractères

### Propositions :

- Par défaut – Taille moyenne = Arial 12
- **Supprimer les tailles xx-small, x-small et small**
- Taille large = Arial 14
- Taille x-large = Arial 16
- Taille xx-large = **Arial 20**

Le référentiel WCAG n'impose pas de taille minimale car il part du principe qu'il est possible d'agrandir le texte si nécessaire. Dans les faits les utilisateurs n'ajustent pas toujours la taille du texte à leurs besoins, par manque d'habitude ou par méconnaissance des possibilités qui leur sont offertes. C'est pourquoi il est important que la taille par défaut soit suffisante pour garantir un confort de lecture.

Selon le Research-Based Web Design and Usability Guidelines, il est recommandé d'utiliser une taille de caractère d'au moins 12 points sur les pages web (Guideline 11:8, p. 107)

En outre, 14 points serait la taille de caractère la plus facile à lire (Bernard, Liao et Mills, 2001).

Les tailles inférieures à 12 ralentissent la vitesse de lecture (Beymer, Russel & Orton, 2008, p. 16).

C'est pourquoi les tailles préformatées Small, x-small et xx-small sont à supprimer.

# Hyperliens

## Propositions

- Lien « vierge » : Couleur standard **Bleu hyperlien #0000ff** – Ratio 8.59
- Lien visité : Couleur **Bleu sapin #004e9c** – Ratio 8.17
- Ces couleurs doivent être réservées aux hyperliens
- Les liens créés via les outils d'édition de texte (p.ex. page, leçon, livre, étiquette...) devraient être soulignés
- Les liens créés via des fichiers déposés ou des activités et accompagnés d'un logo ne doivent pas nécessairement être soulignés
- Les liens devraient s'ouvrir par défaut dans la même fenêtre et le même onglet de navigation

## Explication

- **Utiliser des liens clairement visibles et identifiables en tant que liens : colorés, bien contrastés et soulignés,**

Les étudiant·es ne devraient pas deviner qu'il s'agit d'un lien ou passer la souris partout sur l'écran pour le trouver.

Traditionnellement, les liens sont bleus et soulignés.

La couleur doit être bien contrastée et visible pour les personnes ayant des troubles de la vision (éviter le vert et le rouge).

Les liens visités devraient être dans un ton plus clair de la même couleur (mais encore suffisamment contrasté)

Il n'est pas nécessaire de souligner les liens s'il est clairement indiqué qu'il s'agit d'un lien (p. ex. liens accompagnés d'un logo pdf, liste de liens, menu de navigation)

- **Ouvrir les liens dans la fenêtre de navigation en cours, pas dans une nouvelle fenêtre/onglet**

En procédant ainsi, c'est l'étudiant·e qui décide si elle préfère ouvrir ou non le lien dans un nouvel espace web (Principe de contrôle et de libre choix)

Les lecteurs d'écran fonctionnent mal avec ce genre de lien, qui sont donc à éviter, [selon le WCAG 2.0](#).

Par défaut dans Moodle, lorsque l'étudiant·e clique sur un lien, celui-ci devrait s'ouvrir dans la fenêtre de navigation en cours, et pas dans une nouvelle fenêtre ni un nouvel onglet.

- **Références**

[Adrian Roselli, Link Targets and 3.2.5, 2020](#)

[Jakob Nielsen, Guidelines for visualizing Links, 2004](#)

[W3C, Understanding WCAG 2.0 - F22: Failure of Success Criterion 3.2.5 due to opening windows that are not requested by the user](#)

[Henny Swan, Ian Pouncey, Heydon Pickering, Léonie Watson, Principes de Conception Inclusive](#)

## Interligne et listes (à puces ou à chiffres)

Plusieurs utilisateur·rices ont mentionné avoir des difficultés avec l'interligne sur Moodle.

### Paragraphe et interlignes



#### Tous les paragraphes sont suivis d'un espace :

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed sem elit, consequat et nulla nec, consectetur vestibulum odio. Sed porttitor lorem in risus interdum, vel elementum purus pretium.

#### Si l'on crée une liste à puces, les puces sont trop éloignées de la phrase qui précède en raison de cet espace automatique :

- Cras sed ante sit amet erat accumsan malesuada. Etiam eget quam pharetra, lacinia lacus nec, varius libero.
- Vivamus sit amet sagittis enim.
- Praesent sit amet orci maximus, facilisis quam ut, rhoncus arcu.
- Curabitur convallis magna est, a consequat ante ullamcorper vel.

#### Du coup cela ne permet pas de regrouper les blocs d'idées avec leur phrase d'accroche, et le texte est étalé verticalement, ce qui nuit à la lisibilité :

- Cras sed ante sit amet erat accumsan malesuada. Etiam eget quam pharetra, lacinia lacus nec, varius libero.
- Vivamus sit amet sagittis enim.
- Praesent sit amet orci maximus, facilisis quam ut, rhoncus arcu.
- Curabitur convallis magna est, a consequat ante ullamcorper vel.

#### Même chose pour les listes numérotées :

1. In elementum sed purus a imperdiet.
2. Nunc consectetur pretium ante et tristique.
3. Morbi accumsan ligula turpis, nec rhoncus tortor pharetra posuere.
4. Sed id magna eu nibh sollicitudin blandit.

Etiam sed gravida magna. Integer ac tincidunt est, id tempus turpis. Sed nisi nulla, faucibus nec tellus vel, feugiat p

#### Proposition :

- Pour la clarté, continuer d'espacer automatiquement les paragraphes, à l'exception des listes à puces pour lesquelles il faudrait trouver une solution :
  - o ne pas prévoir d'espace automatique après un paragraphe lorsqu'il est suivi d'une liste à puce ou à chiffres ?
  - o Ou prévoir l'espace automatique avant le paragraphe et non après ? (et pas d'espace avant quand c'est une liste à puce)

## Synthèse des recommandations

- Titre de section :
  - o Police Montserrat SemiBold – Taille 20 – Couleur Blanc #ffffff
  - o Fond Bleu UCLouvain #00214e
  - o Pas de contour du cadre – Texte centré verticalement, aligné à gauche
- Texte par défaut
  - o Police Arial – Taille 12 – Couleur Bleu UCLouvain #00214e
- Style Important
  - o Police Arial – Taille 12 – Couleur #00214e
  - o Fond #fce5e9
  - o Pas de contour – Cadre ombré en bas
  - o Texte aligné en haut
- Style Important2
  - o Police Montserrat – Taille 12 – Couleur #00214e
  - o Fond #e7edf4
  - o Pas de contour – Cadre ombré en bas
  - o Texte aligné en haut
- Titres de couleur : inspirées de certaines couleurs de la charte graphique UCLouvain (contraste conforme)
  - o Fond Bleu #004e9c – Montserrat 12 Gras #ffffff
  - o Fond Prune #88005d – Montserrat 12 Gras #ffffff
  - o Fond Bordeaux #b50030 – Montserrat 12 Gras #ffffff
  - o Fond Rouge #e20026 – Montserrat 12 Gras #ffffff
  - o Fond Orange #f29400 – Montserrat 12 Gras #00214e
  - o Fond Vert #afca0b – Montserrat 12 Gras #00214e
  - o Fond Turquoise #008193 – Montserrat 12 Gras #ffffff
- Couleurs de police : uniquement les couleurs suivantes (contraste conforme)
  - o Par défaut : Couleur Bleu UCLouvain #00214e
  - o Couleur Prune #88005d
  - o Couleur Rouge #e20026
  - o Couleur Bleu #004e9c
  - o Couleur Turquoise #008193
  - o Couleur Noir #000000
  - o Ne pas proposer la couleur blanc #ffffff car elle ne fonctionne qu’avec les surlignages de couleur foncée, qui nuisent à la lisibilité de l’ensemble du texte
- Couleurs de surlignage : uniquement les 3 options suivantes, surlignage clair
  - o Texte Bleu UCLouvain #00214e surligné rose # fce5e9
  - o Texte Bleu UCLouvain #00214e surligné jaune #fff29e
  - o Texte Bleu UCLouvain #00214e surligné bleu # e7edf4

- Police de caractère :
  - o Arial pour le texte, sans autre option de police pour l'édition de contenu
  - o Montserrat pour les titres préformatés
- Taille des caractères
  - o Par défaut – Taille moyenne = Arial 12
  - o **Supprimer les tailles xx-small, x-small et small**
  - o Taille large = Arial 14
  - o Taille x-large = Arial 16
  - o Taille xx-large = **Arial 20**
- Hyperliens
  - o Lien « vierge » : Couleur standard **Bleu hyperlien #0000ff** – Ratio 8.59
  - o Lien visité : Couleur **Bleu sapin #004e9c** – Ratio 8.17
  - o Ces couleurs doivent être réservées aux hyperliens
  - o Les liens créés via les outils d'édition de texte (p.ex. page, leçon, livre, étiquette...) devraient être soulignés
  - o Les liens créés via des fichiers déposés ou des activités et accompagnés d'un logo ne doivent pas nécessairement être soulignés
  - o Les liens devraient s'ouvrir par défaut dans la même fenêtre et le même onglet de navigation
- Interlignes et listes (à puces ou à chiffres)
  - o Pour la clarté, continuer d'espacer automatiquement les paragraphes, à l'exception des listes à puces pour lesquelles il faudrait trouver une solution :
    - ne pas prévoir d'espace automatique après un paragraphe lorsqu'il est suivi d'une liste à puce ou à chiffres ?
    - Ou prévoir l'espace automatique avant le paragraphe et non après ? (et pas d'espace avant quand c'est une liste à puce)