

Mode d'apprentissage : Acquisition (lire, regarder, écouter)

L'apprentissage par l'acquisition consiste pour l'apprenant à écouter un cours magistral, une conférence, un podcast, à lire un livre, une page web ou à regarder des démonstrations, des vidéos (concerne des informations fournies par l'enseignant).

Mode d'apprentissage : Acquisition

Méthode classique

- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, des cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes
- Lire des livres, documents, articles (fournis par l'enseignant)
- ...

TICE

- Lire des ressources numériques, multimédia (**Dossier, Fichier, Livre**), des sites web externes (**URL**)
- Suivre des **podcasts** ou des **webcasts**
- Regarder des vidéos (**UL-TV**), des animations
- Suivre une **Leçon** ou un **Livre** dans Arche
- Consulter un **Glossaire** dans Arche **ePortfolio CompACT** : pour commenter et questionner des ressources, expliciter de nouveaux apprentissages, ... (Page, journal de bord)
- ...

Mode d'apprentissage : Collaboration

L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de discussion, de pratique et de production en équipe. Fondé sur l'enquête et l'acquisition, il s'agit de participer activement au processus de construction des connaissances.

Mode d'apprentissage : Collaboration

Méthode classique

- ❑ Résoudre des exercices, des problèmes, des études de cas à plusieurs
- ❑ Projets en petits groupes
- ❑ Construction/Elaboration d'une production commune
- ❑ Élaboration d'une carte mentale ou conceptuelle (au tableau ou sur une feuille)
- ❑ Rétroactions entre pairs
- ❑ ...

TICE

- ❑ Projets en petits **groupes** en utilisant des moyens numériques pour échanger : **forum, wiki, chat, ...**)
- ❑ Élaboration d'une production textuelle en ligne (**bloc-notes collaboratif**)
- ❑ Alimenter un **glossaire** ou une **base de données**
- ❑ Évaluation entre pairs via l'activité **Atelier**
- ❑ Élaboration d'une carte mentale ou conceptuelle en ligne (**Mind42, ...**)
- ❑ **ePortfolio CompACT** : Construire des pages/collections collaboratives (Groupes CompACT)
- ❑ ...

Mode d'apprentissage : Discussion

Apprendre par la discussion consiste pour l'apprenant à formuler ses idées, des questions, ou à remettre en cause et répondre aux idées et questions de l'enseignant ou de ses pairs.

Mode d'apprentissage : Discussion

Méthode classique

- Tutorat
- Discussions en classe
- Apprentissage entre pairs :
Comparaison entre apprenants d'exercices, de résolution de problèmes, d'études de cas (résolus individuellement au préalable)
- Discussion autour des productions de tiers
- Groupes de discussion
- Remue-Méninge
- Séminaires
- ...

TICE

- Tutoriaux en ligne (**Leçon**)
- Groupes de discussion (**Forums, Rocketchat**)
- Conférences en ligne (**Teams, rendez-vous Renater**) pour des activités synchrones et asynchrones
- Remue méninge (**Wooclap, MURAL, ...**)
- Commentaires dans un **glossaire**, une **base de données**, un **wiki**
- **ePortfolio CompACT** : pour échanger autour des productions de tiers, rétroactions entre pairs
- **ePortfolio CompACT** : Discussions dans le Forum (Groupes CompACT)
- ...

Mode d'apprentissage : Enquête/Collecte

Apprendre par enquête correspond pour l'apprenant à rechercher et collecter des informations de façon à explorer, comparer et critiquer les textes, documents et autres ressources qui renvoient aux concepts et idées enseignées (concerne les informations recherchées par l'étudiant).

Mode d'apprentissage : Enquête/Collecte

Méthode classique

- ❑ Recherches en bibliothèque (ouvrages, manuels, articles...)
- ❑ Utilisation de guides d'études écrits
- ❑ Analyse d'idées et d'informations parmi un ensemble de documents et de ressources
- ❑ Entretiens (auprès d'enseignants, d'usagers, de professionnels...)
- ❑ Démarche expérimentale (définir une problématique, concevoir, collecter, analyser et interpréter des données)
- ❑ Comparaison de textes
- ❑ Recherche et évaluation d'informations et d'idées
- ❑ ...

TICE

- ❑ Recherche, collecte et analyse de données à l'aide d'outils numériques (**Base de données, bloc-notes collaboratif,...**)
- ❑ Analyse d'idées et d'informations parmi un ensemble de ressources numériques (**Page, Fichier, ...**)
- ❑ Annotation en ligne de pages web (**Hypothesis, ...**)
- ❑ Mise en relation d'informations trouvées sous la forme d'un arbre de concept (**Mind42, ...**)
- ❑ Mise en commun de ressources collectées (**Dépôt de devoir, wiki, B'UL**)
- ❑ **ePortfolio CompACT** : pour décrire les étapes d'une enquête, comparer et critiquer des éléments retenus,... (Page, Journal de bord)
- ❑ ...

Mode d'apprentissage : Pratique / Entraînement

L'apprentissage par la pratique permet à l'apprenant d'adapter ses actions aux objectifs à atteindre et d'utiliser la rétroaction pour améliorer l'action suivante.

La rétroaction peut venir de l'autoréflexion, des pairs, de l'enseignant ou de l'activité elle-même, dès qu'elle montre comment améliorer le résultat de son action pour atteindre le but fixé.

Mode d'apprentissage : Pratique / Entraînement

Méthode classique

- Exercices, résolution de problèmes
- Étude(s) de cas
- Expérimentations, Laboratoires
- Réaliser des projets basés sur la pratique
- Sorties de terrain
- Jeux de rôles
- ...

TICE

- Simulateurs / Laboratoires virtuels (**H5P**)
- Cas cliniques (**Leçon**)
- Tests formatifs (**Test**)
- Etude(s) de cas (**Forum, wiki, Base de données, ...**)
- Woodlap** (Brainstorming, question ouverte, ...)
- Jeux de rôles (**Teams**)
- Outils numériques pour recueillir de l'information ou soutenir des sorties de terrain
- ePortfolio CompACT** : Page, journal de bord, ...
- ...

Mode d'apprentissage : Production

L'apprentissage par la production consiste pour l'apprenant à concevoir et produire un livrable.

Il constitue un moyen pour l'enseignant de motiver l'apprenant pour consolider ses acquis par la compréhension de l'articulation des concepts et leur mise en pratique par l'apprenant.

Mode d'apprentissage : Production

Méthode classique

Expressions par :

- Rapports
- Mémoires
- Compte rendu
- Bilans, commentaires
- Objets
- Modèle (conception, dessins)
- Maquettes, prototypes
- Animations
- Prestations (performance)
- Élaboration d'une carte conceptuelle ou mentale (sur tableau ou une feuille)
- ...

TICE

- Production et stockage de documents numériques (**Texte en ligne, Base de données, Glossaire, wiki, ...**)
- Représentations graphiques
- Prestations, objets
- Animations
- Maquettes, prototypes
- Diaporamas
- Photos
- Vidéos, podcasts
- Blogs (**wiki**)
- Carte mentale/conceptuelle (**Mind42, ...**)
- ePortfolio CompACT** : Page, collection

Modalités de collecte possibles :

Dépôt de devoir, Dossier, B'UL, ...